ROBERT SCHAD 4 X IN BREMEN

GALERIE IM ATELIERHAUS ROTER HAHN
Zeichnungen & Skulpturen
Ausstellung: bis zum 11. Oktober 2020, Mo–Fr 9–15 Uhr
Gröpelinger Heerstraße 226, 28237 Bremen, Eintritt frei
www.kultur-vor-ort.com

SKULPTUREN IM ÖFFENTLICHEN RAUM
Eröffnung: 31. Juli, Freitag, 17 Uhr
Treffpunkt: Gröpelinger Bibliotheksplatz
Ausstellung: bis 11. Oktober 2020
Verschiedene Orte in Gröpelingen, siehe Karten

GERHARD-MARCKS-HAUS
Zeichnungen & Skulpturen
Ausstellung: bis zum 11. Oktober 2020
Am Wall 208, 28195 Bremen
Di–So 10–18 Uhr, Do 10–21 Uhr
www.marcks.de

GRÖPELINGEN STELLT IM GERHARD-MARCKS-HAUS AUS
Unter dem Titel „I like to move it“ stellt das Kinder- und Jugendatelier von Kultur Vor Ort in der Auseinandersetzung mit Robert Schad entstandene Arbeiten aus.
Eröffnung: 4. September, Freitag, 16 Uhr, Eintritt frei
Ausstellung: 4.9.–20.9.2020

ROBERT SCHAD IN KNOOPS PARK
Skulpturen im Park & Maquetten auf Kränholm
Eröffnung: 2. August, Sonntag, 16 Uhr
Ausstellung: bis März 2021
Auf dem Hohen Ufer 35, 28759 Bremen
www.kraenholm.de

RUNDGÄNGE „STAHLTOUREN“

zu den Skulpturen von Robert Schad in Gröpelingen.
Treffpunkt: Gröpelinger Bibliotheksplatz, kostenlos

8. August, 14 Uhr, Radtour mit Mirjam Verhey & Andreas Rust
6. September, 12 Uhr mit Arie Hartog
9. Oktober, 18 Uhr, Finnisage / Radtour mit Andreas Rust

Weitere Informationen und Anmeldung:
Kultur Vor Ort, Telefon +49 421 98 99 700
Gruppenführungen auf Anfrage

www.kultur-vor-ort.com
www.marcks.de

Sie können an Samstagen, Sonntagen und Feiertagen die Anreise nach Gröpelingen auch mit der Weserfähre tätigen, die Fahrzeiten entnehmen Sie der Webseite www.weserfähre-bremen.de

MIT BESONDEREM DANK AN
Pfarrer Josef Fleddermann, Familie Stetter, Gunther Gerlach, Andreas Gebauer und dem Quartierservice Gröpelingen

Gestaltung: Bianca Wessalowski
Foto: Dominique Vérité

Mit freundlicher Unterstützung durch:

Der Senator für Kultur – Freie Hansestadt Bremen
LICHTHAUS
Europäische Union – Investition in Bremens Zukunft – Europäischer Fonds für regionale Entwicklung
Die Senatorin für Wirtschaft, Arbeit und Europa – Freie Hansestadt Bremen

ROBERT SCHAD
BREMEN VIERKANT

bis Oktober 2020
#robertschadgröpelingen
#kulturvorort

gerhard marcks haus
kultur|vor|ort 53°06' N | 008°45' E
atelierhaus roter hahn

ROBERT SCHAD
BREMEN VIERKANT

Massiv, tonnenschwer und dennoch mit anmutiger Haltung präsentieren sich die Stahlskulpturen von Robert Schad. Der Künstler formt aus Vierkantstahl großformatige Werke, die aus langen, geraden Teilen wie Gelenke eines organischen Körpers verschweißt sind und sich als Linien in den Raum ziehen. Für ihn sind es Wesen mit ureigenem Charakter, die im Bezug zur Situation, die sie vorfinden, Akzente hervorholen und den Raum neu entdecken lassen. Sechs dieser Stahlriesen kommen ab dem 31.7. zu Besuch nach Gröpelingen und schlagen an verschiedenen Plätzen des Stadtteils temporäre Wurzeln. Bis Mitte Oktober verbleiben sie hier und werden mitsamt den Stadtteilbewohnern die Jahreszeiten durchleben. Das Gerhard-Marcks-Haus und Kultur Vor Ort laden Sie herzlich ein, dem Ruf der Stahlwesen zu folgen und sich auf ihre Spuren zu begeben.

ERÖFFNUNG SKULPTUREN IM ÖFFENTLICHEN RAUM
31. Juli, Freitag, 17 Uhr
Mit anschließendem Rundgang in Anwesenheit des Künstlers.
Treffpunkt: Gröpelinger Bibliotheksplatz, Eintritt frei

Der Künstler Robert Schad gilt international als einer der bedeutendsten zeitgenössischen Stahlbildhauer. Er studierte an der Akademie der Bildenden Künste in Karlsruhe und erhielt im Laufe der Jahre zahlreiche Stipendien und Auszeichnungen, unter anderem den Iserlohner Kunstpreis im Jahre 2019. Seit 2000 lebt und arbeitet Robert Schad vorwiegend in Larians in Frankreich, wo er 2004 seinen eigenen Skulpturenpark eröffnete. Seine Werke üben mit ihrer Widersprüchlichkeit von Materialität und Wirkung einen ganz eigenen Sog aus. Einerseits bestehen die Arbeiten Robert Schads aus scheinbar unüberwindlichen Gegensätzen von Dynamik und Starre, optischer Leichtigkeit und physischer Schwere, Wachstum und Konstruktion. Auf den Betrachter aber wirken sie wie eine organische Einheit, die sich mühelos zusammenfügt mit dem Raum, der umgebenden Architektur und all seinen anderen Elementen.

WERKE IN GRÖPELINGEN

1. SKRITTE
Grünfläche Ludwig-Plate-Straße
(Lichthaus)

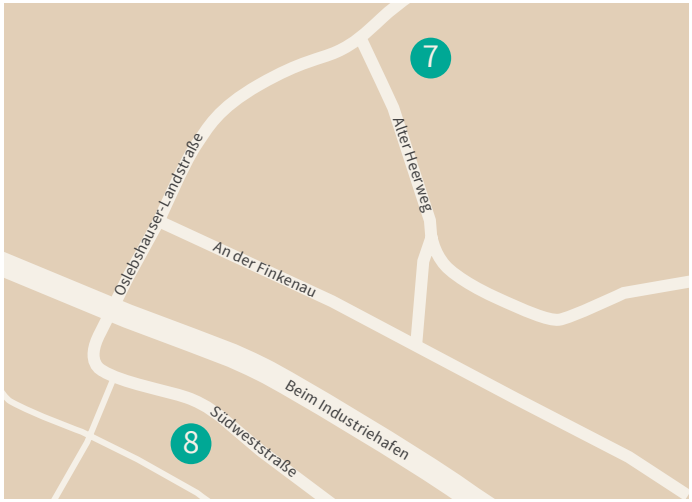
2. MONSE
Grünfläche Waltjenstraße

3. HAN
Ohlenhofplatz

4. CABBUKE
Gröpelinger Bibliotheksplatz
(Lindenhofstraße)

5. ENFIME
Lindenhofstraße /
Ecke Liegnitzstraße

6. ATELIERHAUS ROTER HAHN
Gröpelinger Heerstraße 226
(Mo–Fr 9–18 Uhr)



WERKE IN OSLEBSHAUSEN

7. CRUZ ALTA
Alter Heerweg 37
(Katholische Kirche)

8. TU ALEG
Südweststraße 13
(Firmensitz SAACKE, dauerhaft.
Das Betreten des Grundstückes ist
für Unbefugte untersagt)